### **PROGRAMAS**

DE

## PSICOLOGÍA, LÓGICA Y ÉTICA

PARA USO DE LOS ALUMNOS DE 2.º ENSEÑANZA

por

HERMENEGILDO GINER

MADRID
IMPRENTA DE M. G. HERNANDEZ
San Miguel, 28, bajo
1874

13 110 = 40 200 8 41 149 4442 268379

recall F8400004693497 R. 12710

## 97/22399 PROGRAMAS 52/47790

DE

## PSICOLOGÍA, LÓGICA Y ÉTICA

PARA USO DE LOS ALUMNOS DE 2.º ENSEÑANZA

por

#### HERMENEGILDO GINER



MADRID IMPRENTA DE M. G. HERNANDEZ San Miguel, 23, bajo 1874

## PROGRAMAS

## PSICOLDGIA LOGICA Y ETICA

CARLA USO DE 198 ALGARNOS DE 2° ENSENANZA

106

#### HERMENEGILDO GINER



MANED
UPPERNTA DE M. G. BERNANDEZ
SER MIGUEL 25, DEJO
1874

### AL SR. D. NICOLÁS SALMERON Y ALONSO

en prueba de afecto, dedica este trabajo

SU DISCÍPULO

El Autor.

### ALSE D NICOLAS SALMERON Y ALOYSO

en puncha de refecto, dedica este trahajo

su piscipulo

El Kuture in

## TATE PSICOLOGÍA

### INTRODUCCION.—CONCEPTO. PLAN Y MÉTODO

Leccion 1.ª Concepto de la Psicologia. Su sentido amplio.—Sentido estricto.—La ciencia del espíritu y la del espíritu humano.—Relacion entre ambas.—Clasificacion consiguiente de la Psicología.—Relacion con la Metafísica.—La Psicología y la Metafísica en su parte analítica.—El Yopsicológico y el absoluto.—Relacion con la Antropología, la Biología, la Pedagogia y la Moral.—Trascendencia de la Psicología para la vida.—Límites de esta ciencia en el presente grado de enseñanza.—Determinacion del plan de la Psicología en sus partes capitales.—Punto de partida.

Lec. 2.ª Fuentes y método. Método de la Psicología en toda su extension.—Psicología analítica y sintética.—Método en ambas partes.—Límites del método aquí, segun los del plan mismo.—La Psicología experimental y la propiamente analítica.—Su distincion y sus relaciones.—Psicología ideal.—Fuente de la Psicología analítica.—Direccion reflexiva y gradual del pensamiento en la conciencia.—Distincion entre la conciencia, y la conciencia refleja.—Funciones particulares del método en la Psicología analítica.—La observacion sensible interior y la exterior.—La induccion y la analogía.—La Hipótesis del presentimiento.

reno le deo ation la etacillem de endre comita objetion

#### PARTE PRIMERA

#### EL ESPÍRITU EN SU UNIDAD

#### SECCION 1.ª—CONCEPTO DEL ESPIRITU

LECCION 3.ª Primera percepcion de la Psicologia. Yo como espíritu.—Mostracion del Espíritu en el hecho inmediato de la conciencia.—Reflexion sobre los datos y hechos comunes de esta percepcion.—La actividad.—Intimidad de nosotros con nosotros.—Caractéres de esta intimidad: total, permanente, absoluta, exclusiva.—Su contenido.—Modos particulares de la conciencia.—Pensar, sentir, querer.—El nombre absoluto del sér racional en la conciencia, el Yo.—Su valor.—¿Es un supuesto de razon? ¿un concepto generalizado? ¿un hecho individual?

- Lec. 4.ª Limites de la conciencia. La conciencia y la memoria.—Él cuerpo.—Hasta dónde llega nuestra conciencia de él.—Extrañeza del cuerpo en su interior determinacion.—Distincion preliminar consiguiente del espíritu y el cuerpo.—Propiedad y sustantividad del espíritu en sí y su vida íntima.—Solidaridad del cuerpo en el todo natural inmediato.—Primera percepcion de la Naturaleza y del mundo exterior todo.—El cuerpo como el primer no-Yo.
- Lec. 5. Resúmen del concepto del espíritu. Testimonio de la conciencia sobre la naturaleza del espíritu.—Sus notas esenciales.—Concepto del espíritu como sér de propia sustantividad.—Esplicacion de este concepto.—Testimonio de la naturaleza del espíritu en su actividad y vida.—Receptividad del espíritu á pesar de esto.—Influencias del cuerpo y el mundo exterior sobre él, mediante su union con el cuer-

po.—Percepcion del espíritu como alma.—Percepcion del Yohumano en la composicion de espíritu y cuerpo.

Lec. 6. Propiedades primarias del espiritu. Determinacion de las primeras percepciones del espiritu en sus propiedades fundamentales. — Yo soy; el espiritu como ser y esencia. — La unidad del espiritu. — Unidad esencial y numérica. — La sustantividad. — Relaciones y señales de esta propiedad primaria en otras: la identidad, la permanencia del espiritu y su distincion de la del cuerpo. — La totalidad ó integridad. — Su diferencia con la colectividad. — Señal de la oposicion de sustantividad de la conciencia. — Otra señal de la totalidad en la simplicidad del espíritu. — Consideracion analítica sobre el valor de estas esencias. — Imposibilidad de demostrarlas ni definirlas. — Su trascendencia del Yo.

#### SECCION 2.3—ACTIVIDAD DEL ESPÍRITU.

Leccion 7.ª Percepcion inmediata de nuestra propia interior determinacion en estados. El estado.—Organismo de estados hasta el último individual.—La mudanza de uno á otro estado.—El mudar como propiedad nuestra.—El tiempo.—Su concepto analítico.—Su relacion al mudar.—El tiempo matemático.—El tiempo histórico.—Sus divisiones.—Esferas del mudar.—Yo como permanente sobre mis mudanzas.—Permanencia del mudar mismo.—Lo eterno y su relacion con lo temporal, en nosotros mismos.—Mostracion del Yo sobre su eternidad y su temporalidad juntamente.—La cuestion de la inmortalidad.

Lec. 8.ª Relacion de nosotros mismos y la série de nuestros estados mudables. Cómo somos fundamento de nuestros estados.—Concepto del fundamento.—Elementos de este concepto.—Percepcion de nuestra causalidad.—Relacion del fundamento ó la causa en nuestra determinacion.—Primera

percepcion de la libertad.—La actividad.—Su concepto.— Relacion de esta percepcion con las anteriores.

- LEC. 9. Organismo de la actividad Posibilidad, facultad, potencia.—La efectividad y el acto.—Relacion de la potencia y la efectividad en la actividad.—La fuerza.—La tendencia y sus diversas manifestaciones.—La inclinacion, el instinto, el impulso.—La necesidad, el deber y la obligacion.—El objeto y fin de la actividad.—El bien.—El mal: su esfera y límites.—Reconstruccion del concepto de la actividad.
- Lec. 10. Modos totales de la actividad. La espontaneidad y la receptividad.—Estension y comprension de la espontaneidad en la actividad.—La receptividad y la impresionabilidad.—Su esfera y carácter.—Receptividad interior del espíritu para sí propio.—Receptividad exterior.—La conciencia, la sensibilidad y la razon como órganos y fuentes de toda nuestra receptividad.—La receptividad no indica limitacion primeramente.—Relacion de receptividad y espontaneidad.—Proporcion en su desarrollo.—Los materiales y la obra del espíritu.—Prejuicios comunes sobre la relacion de estas dos formas.—Leyes pedagógicas que resultan de esta consideracion.—La originalidad.
- Lec. 11. La actividad en sus funciones especificas. Facultades del alma.—Su clasificacion segun el testimonio inmediato.—El pensar y el sentir.—Primeras percepciones.—Operaciones generales de estas dos facultades.—El querer.—Su distincion del pensar y el sentir.—Mostracion en cada una de ellas de todas las leyes y elementos de la actividad todal.—Funcion de cada una de estas tres facultades en la obra de nuestra actividad.—Unidad del espíritu en esta distincion.—Determinacion solidaria de las tres en cada momento.—Continuidad incesante.
  - Lec. 12. La vida del espíritu. Composicion de todos los

elementos precedentes en la vida espiritual.—La vida como propiedad total de nosotros mismos.—Explicacion de la percepcion analítica yo vivo. - La vida del espíritu es ante todo vida en la conciencia. - Prejuicios contrarios sobre la esterioridad de la vida. - Carácter de la vida espiritual. - Leves elementales de su desarrollo.-Edades y períodos.-La salud y la enfermedad en el espíritu humano.—Enfermedades del pensar, del sentir y del querer, en la relacion de estas actividades, y en la total composicion y armonía de la vida.-La ley moral de la vida.-La educacion espiritual.-Sus dos modos: progresivo, y correctivo ó regresivo.—Pedagogia interior y social.—La enseñanza, como higiene psicológica.-Medicina del espíritu.-Sus medios; distincion de la medicina del cuerpo. - La muerte y la inmortalidad. - Inducciones sobre el testimonio de la conciencia. —Insuficiencia de la Psicología analítica para resolver esta cuestion.

#### SECCION 3.ª-EL ESPIRITU COMO ALMA.

Leccion 13. Determinacion ulterior de la distincion entre espiritu y cuerpo en nosotros mismos. Análisis de esta distincion.—Preocupaciones sobre este punto.—Notas equivocas en que suele hacerse consistir la distincion.—Mostracion de ésta en el carácter del alma.—Poder de aislamiento y abstraccion.—Sus dos esferas: abstraccion con el cuerpo y su vida.—Sustantividad de los espíritus individuales en su compenetracion.—Diferencias con el cuerpo en el proceso químico.—Gradual produccion de las obras del espíritu, parte por parte.—Diferencia de la solidaria é indivisa produccion orgánica de las del cuerpo y la naturaleza.—Libertad del espíritu en su vida é imputabilidad y responsabilidad consiguientes.—Distincion con el cuerpo.—Caracterizacion del espíritu y el cuerpo, segun las propiedades fundamenta—

les.—Sustantividad é integridad.—Inducciones, presentimientos y supuestos que despierta esta consideracion.

Lec. 14. El cuerpo desde el espíritu. Percepcion inmediata del cuerpo en sus estados sensibles, por el espíritu.—Individualidad del cuerpo en série mudable de sus estados.—Elementos permanentes en esta série.—El tiempo, el espacio, el movimiento, la materia.—Percepcion inmediata del cuerpo en la conciencia como todo de una vez.—El cuerpo orgánico y su distincion con el espíritu.—Unidad, distincion y union del cuerpo orgánico y el sensible.—La vida del cuerpo y su relacion con la naturaleza.

Lec. 15. Apéndice à la anterior. Sumaria ojeada à la estructura y vida del cuerpo en cuanto puede interesar al espíritu.—Consideracion especial del sistema nervioso.—Sus funciones receptivas y reactivas.—Sentidos.—Movimientos.—La voz.—Edades del cuerpo.—La salud y la enfermedad corporales.—Consecuencias para la vida y conducta del espíritu tocante à su cuerpo.

Lec. 16. Relacion de espíritu y cuerpo desde el punto de vista de aquel. Union de espíritu y cuerpo en el hombre.—Caractéres de la union —Inmediatividad.—Paralelismo en su constitucion y desenvolvimiento.—Permanencia.—Exclusion.—Fenómenos teratológicos que parecen contradecirla.—Independencia.—Mútuo influjo del espíritu y el cuerpo.—Límites con que aparece su union en la tierra y cuestiones á que dan lugar.—Modificacion de estos límites en ciertos estados anormales.—Su alcance.—Posicion coordenada del cuerpo orgánico y del espíritu.—Subordinacion del cuerpo sensible á este.—Régimen del cuerpo por el espíritu, mediante el cuerpo mismo y las fuerzas naturales.

LEC. 17. El alma. El Yo humano; la personalidad humana.—El alma humana.—Modificacion del espíritu en su

union con el cuerpo.—Propiedad y sustantividad en que el espíritu permanece.—Ampliacion de la esfera activa del espíritu en conocer, sentir, querer y en toda su vida por relacion á la naturaleza y á los demás espíritus.—Restriccion del espíritu en su actividad y carácter en virtud de su union con el cuerpo.—El espíritu sensible-terreno.—Las preocupaciones, pasiones y tendencias pervertidas sociales.—El mal ejemplo.—Influjo del estado de salud del cuerpo sobre el del espíritu.—Estados de relacion del cuerpo con el espíritu en el hombre.—El cansancio y el descanso.—La vigilia y el sueño.—La embriaguez.—El delirio.—La locura.—El magnetismo animal y el sonambulismo.

LEC. 18. Vida de relacion del espiritu mediante el cuerpo. Union del alma en su vida con los restantes séres del mundo.—Vida de relacion del espíritu con la naturaleza.— El cuerpo orgánico en esta comunicación.—Influjo de la naturaleza en el espíritu.-Receptividad del espíritu respecto de la naturaleza. -Su extension al conocer y al sentir. -Voluntad del espíritu hácia la naturaleza como fin.—Su accion en ella.—El arte interior-exterior.—Cultivo de la naturaleza para ella misma, para el bien y servicio del cuerpo y para el del espíritu.-Vida del espíritu con otros mediante el cuerpo. -La sociedad espiritual humana.-Significacion individual de cada espíritu en ella.—El lenguaje como órgano superior de esta comunicacion. - Cuestiones trascendentales originadas por el fundamento de esta union y convivencia de todos los séres en el mundo. - Principios de conducta del espíritu en su vida de relacion. - behindren af elementation to the residen

netrati de la succe <u>otranament de aviole</u> de la comence de la seconda d

## PARTE SEGUNDA

### ORGANISMO INTERIOR DEL ESPÍRITU

en girtud de su noion con

#### SECCION 1.a-NOOLOGÍA

LECCION 19. Introduccion. Concepto de la Noología —Su relacion con la Lógica.—Su distincion por el carácter y límite del asuuto y por el modo de considerarlo.—Relacion de la Noología con la Metafísica.—Importancia de la Noología.—Relacion del pensamiento á la vida.

## Primera subdivision.—El pensar en general

mundo. -- Vita de relacion del espirito con la naturaleza

Leccion 20. Reflexion sobre el pensar en general. Percepcion del pensar; su definicion analítica.—Relacion del pensar al conocer.—Concepto del conocer.—Carácter de pensar con respecto á nosotros mismos.—Su carácter por respecto al objeto.—Propiedades del pensar como propiedades del espíritu.—Grados del pensar.—El pensamiento comun y el científico.—El pensar como una funcion y manifestacion de la conciencia.—La conciencia intelectual.—Sistema de la verdad en el pensamiento.

#### Segunda subdivision.—El pensar como actividad

LECCION 21. El pensar como actividad. Aplicacion del pensar al organismo de la actividad.—El pensar en potencia y en acto.—La tendencia.—El deber, el bien y el mal en el pensar.—La necesidad y la libertad.—La direccion ordenada, el método, la fuerza de pensamiento.—Série del pensamiento en el tiempo.—Sus elementos.—Conciencia de la sé-

rie pensante en sus términos esteriores al presente.—La memoria.—Cómo muestra el espíritu su carácter y naturaleza en ella.—La memoria abraza tambien el sentir y el querer.—La memoria en el pensar (memoria intelectual).—Funciones de la memoria.—Memoria de lo pasado y porvenir.—Operaciones de la memoria.—Sus leyes subjetivas y objetivas.—Asociacion de ideas y sus leyes.—Esferas de la memoria.—Memoria sensible.—Sus clases y grados.—Memoria ideal.—Funciones de la memoria en la produccion y discurso enlazado de la vida.—Cultivo de la memoria.—La Mnemotecnia.

- LEC. 22 Funciones del pensar. Percepcion del pensar en sus funciones particulares.—La atencion.—Su naturaleza.—Sus modos.—La atencion absoluta y la particular (abstraccion).—Sus grados.—Atencion simple, refleja, racional (sistemática).—Intension de la atencion.—La percepcion.—Su concepto.—Su relacion con la atencion.—Sus grados y modos.—La determinacion.—Composicion en ella de la atencion y la percepcion.
- Lec. 23. Operaciones del pensar. Distincion de las funciones.—Concurso de todas ellas en cada operacion.—Definicion analítica del concebir.—El concepto.—Division de los conceptos segun el modo, la cualidad, la comprension y la intension.—Relacion del juicio al concepto.—Division de los juicios.—El raciocinar ó discurrir.—Relacion del discurso y conclusion á las operaciones anteriores.—Discursos analíticos y sintéticos.—Division elemental de los raciocinios.
- Lec. 24. Facultades particulares del pensar. Interior distincion del pensamiento en órganos particulares (fuentes).—Su clasificacion.—Primera fuente.—El sentido.—a) El sentido exterior.—Imposibilidad de estudiar propiamente esta cuestion en la Psicologia; solo puede tratar del sentido inte-

rior del espíritu.—El sentido como fuente mediata y esterior para el conocimiento de lo dado en la naturaleza individual circundante.—Consideracion sumaria de la sensacion.—Ciasificacion de los sentidos corporales.—Su relacion á los procesos de la naturaleza.—Relacion á los diversos datos que se suministran para el conocimiento.—El tacto.—Gusto.—Olato.—Vista.—Oido.—El sentido vital (comun) corpóreo.—Su analogía con la conciencia en el espíritu.

Lec. 25. b) El sentido interior (imaginacion). Su concepto, su funcion.—Material de la imaginacion.—El mundo interior-sensible.—Actividad de la imaginacion.—Su infalibilidad.—Sus leyes, sus modos.—Imaginacion productiva y reproductiva.—La fantasía.—Imaginacion directa y esquemática.—Influencia de la imaginacion en la vida.—Cualidades del espíritu en virtud del predominio de esta facultad.—Consecuencia para la educacion del espíritu en la imaginacion.

Lec. 26. La razon. Percepcion de la razon como facultad de las ideas.—Concepto de la idea.—Relacion de la razon al sentido.—Funcion de la razon como teórica y práctica juntamente.—La razon impersonal.—Relacion de la razon á la conciencia.—Idem al sentido comun.—Infalibilidad de la razon.—Cualidades del espíritu en virtud del predominio de la razon.—La razon como facultad total de unidad.—Valor material y formal de la razon.—Leyes pedagógicas del desarrollo de la razon.

LEC. 27. El entendimiento. Su percepcion en funcion al conocimiento en la vida; su carácter formal.—Relacion con el sentido.—Relacion con la razon.—Esfera del entendimiento.—Sus clases y grados.—El entendimiento natural.—El reflejo, el científico.—Funciones determinadas del entendimiento.—Relacion del entendimiento á la vida.—Cua-

lidades del espíritu á consecuencia de la preponderancia del entendimiento.—Cultura del mismo.

Tercera subdivision.—El pensar en sus esferas y estados

LECCION 28. Esferas del conocimiento. Sintesis de las facultades intelectuales. - Relacion de todas con la conciencia v en ella,-La conciencia como fuente.-Division de los conocimientos por el objeto. — Conocimiento interior, esterior y compuesto. - Division por el modo. - Conocimiento inmediato v mediato (por induccion ó por deduccion).—Cooperacion de todas las facultades en todo conocimiento. - Diversa proporcion v combinacion segun el carácter del conocimiento mismo.-Esferas que de esta diversa composicion se originan .- Conocimiento sensible .- Su fuente material predominante. — Combinacion y concurso de todas las demás fuentes. - Conocimiento inteligible. - Sus esferas. - Conocimiento intelectual abstracto. - Conocimiento ideal. - Conocimiento absoluto. - Conocimiento compuesto (sensible-inteligible).—La Historia, la Filosofía y la Filosofía de la Historia en el conocimiento comun y en la ciencia.-Fuente material predominante en cada una de ellas.-Cooperacion de las demás.

Lec. 29. Estados del conocimiento en el espíritu. Conocimiento elemental ó reflejo, superficial ó profundo, confuso ó claro.—Verdad.—Error.—La ignorancia, la duda, la probabilidad, la certeza.—La fé, la presuncion, la opinion, la conviccion.—Estados de la adhesion del ánimo.—El conocimiento comun y la ciencia.—Resúmen de la Noología.—Leyes para la educacion de la inteligencia, segun su propia naturaleza y su fin en la vida.

#### ial monetable of seccion 2.4 ESTÉTICA indes les tembri

LECCION 30. Introduccion. Razon de órden de esta parte.—Su relacion con la Estética como ciencia general del sentimiento y como ciencia de lo bello.—Relacion con la Estética del Arte, con la Noología en la Psicología, con la Metafísica.—Plan de la Estética.

#### Primera subdivision.—El sentimiento general

Leccion 31. El sentimiento en su concepto de unidad. Explicacion del juicio analitico, yo siento.—Notas características del sentimiento en el sujeto y en el objeto.—Su concepto inmediato.—Distincion entre el sentir y el pensar.—Paralelo entre ambos.—La inteligencia y el ánimo.—Cualidades del sentimiento como facultal del espíritu.—El sentir como funcion de la conciencia.—Conciencia afectiva.—Relacion del sentimiento á la vida.—La felicidad.—Su concepto.

#### Segunda subdivision.—El sentir como actividad

Leccion 32. El sentir como actividad. Potencia y actualidad en el sentir.—Tendencia, sus modos, deseo y repugnancia.—Impulso del sentimiento, su fuerza é intensidad.—La necesidad y libertad en el sentimiento.—El sentimiento en relacion á la série de sus estados individuales en el tiempo.—El presentimiento y el resentimiento.—Su relacion con la memoria en el pensar.—Leyes elementales del sentimiento.—Relacion de nuestros estados afectivos con los intelectuales.

LEC. 33. Funciones, operaciones y facultades del sentimiento. El interés.—Su relacion con la atencion.—La afeccion y adhesion (emocion).—Semejanza con la percepcion.—La penetracion y posesion.—Analogía con la determinacion.—Grados y esferas de cada una de estas funciones.—Sus leyes.—Operaciones del sentimiento.—Sentimiento simple.—Sentimiento en relacion.—Sentimiento total en unidad (sistemático).—El discurso del sentimiento: su forma en composicion con el discurso intelectual.—Relacion de las operaciones afectivas con las del pensamiento.—Indicacion en el sentimiento de actividades determinadas, correspondientes á las facultades intelectuales.

#### Tercera subdivision.—Esferas y estados del sentir

Leccion 34. Esferas del sentimiento segun el objeto. Sentimiento interior de nosotros mismos.—Exterior.—Clases del sentimiento exterior.—Coordenado de séres naturales, de otros espíritus y hombres.—Sentimiento superior de la naturaleza.—El mundo espiritual.—La Humanidad.—Sentimiento supremo de Dios.—La Religion.—Segun el modo.—Sentimiento sensible (individual, temporal).—Sus caractéres.—Sentimiento abstracto ó reflejo.—Su naturaleza.—Sentimiento ideal.—Sus condiciones.—Composicion del sentimiento ideal con el sensible.—Comparacion de las esferas del sentimiento con las del conocimiento y pensamiento.

Lec. 35. Estados del sentimiento en su relacion al espiritu. Moralidad cuantitativa del sentimiento persistente ó
pasajero.—Sentimiento superficial y profundo.—Suave y
violento.—Enervante ó incitante.—Sentimiento súbito ó lento y tranquilo.—Modalidad cuantitativa del sentir.—El bien
y el mal en la esfera del sentimiento.—El placer.—El dolor.
—Grados del placer y el dolor.—La tristeza y la alegría.—
Sus grados.—La felicidad y la infelicidad.—Composicion del
placer y el dolor en sentimientos mixtos.—Grados de la tendencia en el sentimiento, en la relacion con estas modalida-

des.—El deseo y el anhelo.—El amor.—La repugnancia, la aversion y el ódio.—Resúmen de la Estética.—Leyes pedagógicas de la sensibilidad.

#### SECCION 3.ª-PRASOLOGÍA

Leccion. 36. Introduccion. Concepto y plan de esta parte de la Psicología.—Su relacion con la Etica.—Diverso modo de considerar la voluntad en ambas.—Relacion con la Noología y la Estética.—Las ciencias prácticas y las llamadas teóricas.

#### Primera subdivision.-La voluntad en unidad

Leccion. 37. El querer en general. Explicacion del juicio analítico, yo quiero.—Notas esenciales de la voluntad en el sujeto y el objeto.—Su concepto inmediato.—Relacion de la voluntad con el conocimiento y el sentimiento.—Relacion de la voluntad con la causalidad y la finalidad en la vida.—La voluntad y la espontaneidad.—Cualidades de la voluntad como facultad del espíritu.—La voluntad en la conciencia.—Conciencia práctica.—Relacion de la voluntad á la vida.—El órden moral.

Lec. 38. Materia y forma de la voluntad. La actividad en el bien, como naturaleza de la voluntad.—Organismo interior del bien en bienes particulares.—Forma de la voluntad.—La libertad.—Su concepto.—Erradas nociones comunes de la libertad.—Negaciones de la libertad.—Su mostracion en la conciencia—Relacion de la libertad á la causalidad.—Su relacion con el conocimiento.—Grados de la libertad.—Libertad sensible, refleja, racional.—Leyes de la libertad racional.—La libertad y la arbitrariedad.—La elegibilidad.—Su relacion con la posibilidad.—Su esfera.—Relacion de la libertad á la necesidad.—Consecuencias de la

libertad.—Imputabilidad y responsabilidad.—Régimen y gobierno del espíritu en su vida.—La libertad y el hábito.

#### Segunda subdivision.—La voluntad como actividad

Leccion. 39. El querer como actividad. Aplicacion del organismo de la actividad.—La tendencia, el impulso y la fuerza en la voluntad.—La voluntad actual, última (volicion) y voluntad general.—Relacion entre ambas.—Série de la voluntad en el tiempo.—Relacion de la voluntad actual á los restantes términos de la série.—La memoria en la voluntad.—Leyes primeras de la voluntad.

Lec. 40. Funciones, operaciones y facultades de la voluntad. Funciones.—El propósito.—Su carácter.—La deliberacion.—La resolucion y ejecucion.—Leyes de la ejecucion.—La interior y la exterior mediante el cuerpo en la naturaleza.—Diversa esfera de la voluntad en uno y otra.—La práctica comun y la artística.—Relacion de estas funciones con las correspondientes del pensamiento.—Idem con las operaciones.—Operaciones de la voluntad y su relacion con las del pensar.—Voluntad simple del objeto en sí.—Voluntad del objeto en su relacion interior y esterior.—Voluntad sistemática en unidad.—Actividades particulares en la voluntad correspondiente á la facultad del pensamiento.

### Tercera subdivision.—Esferas y estados del querer

Leccion. 41. Esferas de la voluntad. Segun el objeto.— Voluntad interior ó inmanente.—Voluntad exterior ó transiente.—Sus clases.—Voluntad coordenada.—Voluntad superior.—Religiosidad del querer.—Composicion de la voluntad inmanente con la exterior.—La solidaridad y la abnegacion.—El egoismo.—Esferas de la voluntad segun su modalidad.—Sensible, segun la necesidad última en el punto.—Refleja, segun el cálculo.—Racional ó moral, segun el deber y la absoluta ley del bien.—Relacion de las esferas de la voluntad con las del pensamiento y sentimiento.

Lec. 42. Estados de la voluntad. Su diversidad cuantitativa.—Voluntad débil ó enérgica.—Tranquila ó violenta, firme ó inconsciente (mudable), lenta ó rápida.—La perseverancia, su verdadero concepto.—Division de la voluntad segun el fin y los medios para conseguirlo.—La buena voluntad.—La mala voluntad.—Sus especies.—Sus límites necesarios.—Resúmen de la Prasología.—Leyes de conducta para la educacion de la voluntad.

## PARTE TERCERA

sorplema. - Diverse esfe is de la voluntad on throw ofra .- La

halisett istenciones — Literopésite, Se carácter—Las deliveres com — Levos de la relecte

## helmid /-EL ESPIRITU EN SU ARMONIA and len

#### I. Relacion de las facultades del Alma entre si

Leccion 43. Relacion matemática y material. Sus diversas clases.—Número de las composiciones binarias y ternarias.—Necesidad de repetir los términos desde las cuaternarias en adelante.—Progresion periódica hasta lo infinito.—Consideracion cualitativa de estas relaciones.—Combinaciones binarias.—Accion de cada propiedad sobre las restantes.—Efectos en general.—Accion del pensar sobre el sentir.—Idem sobre el querer.—Del sentir sobre el pensar y el

querer.—Del querer sobre el pensar y el sentir.—Funcion de cada una de estas actividades en la vida del espíritu.—Condicionalidad recíproca de las facultades.—Combinaciones ternarias.—Su carácter general.—Diversas clases y sus efectos.—Ejemplos de composiciones ulteriores.—La vida del espíritu como un sistema de combinaciones en todas sus diversas formas.

#### oldshoot v II. Plenitud de la vida espiritual bebilsubivibal

como su genero. - Concepto analítico de la individualidad

Lection 44. Vida del espíritu en la orgánica é inagotable composicion de sus propiedades. Composicion de las propiedades segundas con las primeras: la unidad, la totalidad, la sustantividad en el pensar, sentir, querer, y en la vida toda del alma.—Subordinacion de toda la vida al Vo, á su unidad esencial é indivisa.—La vida en la conciencia.—Presentimiento de su conformidad con la racional y la religiosa.—La conciencia como el supremo criterio inmediato de la vida.—Vida armónica del alma en sus relaciones con el cuerpo, con la naturaleza, con los demás hombres y con Dios.—Sabiduría, bondad y belleza del alma.—La belleza del alma.—El candor, la gracia, la inocencia, la sublimidad, la grandeza, el heroismo.—Lo trágico y lo cómico en el espíritu.—Moralidad ó inmoralidad en ambas situaciones.

Lec. 45. (Continuacion.) La sabiduría.—Su verdadero sentido.—Union y determinacion de la vida segun el conocimiento armónico, ó sea filosófico-histórico.—El arte de la vida.—La prudencia, la habilidad, el tacto y sano criterio.—La bondad, la benevolencia, la beneficencia.—La belleza y la sabiduría como virtudes.—La virtud y la belleza como sabiduría.—Acuerdo racional del deber y el interés.—Belleza de la sabiduría y la virtud: consecuencias para la

educacion armónica del espíritu en la conciencia y para la vida.

### and the solution of the soluti

LECCION 46. El espiritu como enteramente determinado y finito. Testimonio de la conciencia sobre la propia individualidad.—Idem sobre su relacion à la naturaleza humana, como su género.—Concepto analítico de la individualidad.—Individualidad esencial y permanente, temporal y mudable, compuesta.—Individualidad racional y subjetiva.—Originalidad de cada individuo.—Leyes para su cultivo.—Perfectibilidad individual.—Presentimientos sobre la persistencia de la individualidad en la vida ulterior.—Determinacion cuantitativa y cualitativa.—Pluralidad de individuos.—Relacion de individuos entre sí.—Presentimientos sobre la individualidad superior de los séres fundamentales del mundo.

## IV. Oposiciones fundamentales del espíritu humano en la individualidad de su vida

sentimiento de su conformidad con la racional y la religio-

Lection 47. La sexualidad espiritual. Concepto y límite de estas oposiciones.—Oposicion del espíritu masculino y femenino.—Su concepto.—Igualdad esencial de ambos en dignidad y facultades.—Notas características de la oposicion.—En el predominio respectivo de las facultades.—En el modo de la actividad.—En su intensidad y energía.—En la forma de proceder en sus obras.—En su vida de relacion con lo exterior.—Relacion de los sexos.—Su union y composicion espiritual como elemento del matrimonio racional humano.—Educacion de los sexos.

Lec. 48. Carácter y temperamento. Concepto del carácter.—Division de los caractéres.—Carácter sentimental (tris-

te ó alegre).-Intelectual, práctico.-Carácter sensible, calculador, racional.—Grados de todos estos caractéres.—Carácter inferior, medio y elevado.-Relacion del carácter al sexo.-Modificacion del carácter por la cultura del espiritu.-Idem por las relaciones y situaciones de la vida exterior.—Temperamento espiritual.—Su distincion con el caracter. - Division de los temperamentos segun la combinacion de la fuerza y el movimiento. Temperamento débil y lento. - Debil y rápido. - Enérgico y lento. - Correspondencia con los temperamentos del cuerpo.—Cualidad de cada temperamento.—Su modificacion segun la edad, su cultura y el carácter.—Relacion con la edad.—Série de los temperamentos con el sexo.—Temperamentos predominantemente femeninos y masculinos.—Importancia del temperamento y el carácter en la vida.-Leyes para la educacion del espíritu por respecto al carácter y al temperamento.

Lec. 49. Capacidades y aptitudes del espiritu individual. Concepto.—Relacion con la posibilidad, la actividad y sus limites en el individuo.—Grados de aptitud y facultades de los espiritus.—Division de las aptitudes.—Aptitudes particulares segun los fines de la vida y su subordinacion.—Aptitudes armónicas.—Relacion de la especialidad ó la universalidad.—La vocacion, las profesiones; cultivo y modificacion de las aptitudes.—Sus leyes morales y pedagógicas, la disposicion, el talento, la habilidad, el génio.—Sus caractéres.—Presentimiento sobre el origen y funcion de la diversidad de aptitudes en la vida de los individuos.

LEC. 50. El espiritu social. Presentimientos ideales sobre el mundo espiritual.—Limitacion del espiritu individual humano.—Relacion entre los individuos, funcion y complemento de sus oposiciones mediante la sociedad.—El espiritu social, su concepto, su propia sustantividad.—Sus

esferas.—Espíritu familiar, local, nacional, de raza.—Espíritu de corporacion, profesion, clase y estado.—El espíritu humano-terreno.—Presentimientos sobre sus limitaciones en relacion con la idea del espíritu mismo.—Afirmaciones comunes sobre otros grados y esferas de espíritu que el alma humana.—Resúmen de los datos actuales sobre el alma animal.—Presentimientos sobre el reino del espíritu universal y sus grados, en sí mismo y en su composicion con la naturaleza.—Exigencia de un fundamento supremo.—Trascendencia religiosa de la Psicología y del carácter y sentido con que se la forma.

# caracter.—Relacion con la chal.—Struc de los temperamentos con el sexo.—Temperamentos oredominantemente Tomentos y masculinos.—Importancia de la composamento y el caracter

LECCION 51. El lenguaje. Concepto del lenguaje. Cómo esta cuestion trasciende de la Psicología y hasta dónde.—Carácter consiguiente de este estudio. - Concepto del lenguaje como órgano interior-exterior de la vida del espíritu en la comunicacion social humana.—Concepto del lenguaje en su más amplio sentido. — Idea de la ciencia del lenguaje. — Sus partes. - Su estado presente. - Sus relaciones con la Literatura, la Antropología, la Biología y la Metafísica.—Doble esfera del lenguaje: interior, del espíritu consigo mismo en la fantasía. - Lenguaje exterior, mediante el cuerpo y la naturaleza.—Necesaria precedencia del primero en su composicion con el segundo.—Consonancia ó disonancia entre ambos por causa del espíritu ó del cuerpo. —Comparacion del valor del lenguaje como signo del espíritu, con el de los signos fisiognómicos.—Lenguaje espontáneo y reflejo: lenguaje de movimiento. - El gesto. - Diversas formas exteriores del lenguaje.—Lenguaje fonético.—Lenguaje gráfico.—Sus límites y cualidades respectivas. - Composicion de los dos en el fonográfico.—Relacion del lenguaje á la vida.—Su doble funcion como órgano de manifestacion y educacion juntamente.

LEC. 52. (Continuacion.) Elementos del lenguaje hablado. - Asunto y objeto expresado en el lenguaje inmediatamente.-La vida toda del espíritu en pensamiento, sentimiento y voluntad, y en la composicion de todas sus facultades.-Objeto mediato: el mundo en sus diversas esferas.-Dios como objeto supremo del lenguaje racional humano. -Distincion del lenguaje del hombre y el del animal: forma ó medio de expresion del lenguaje. - Organismo de sonidos. - Naturaleza del sonido. - Elementos musicales. - La voz humana. - Paralelo con la de los animales. - Elementos lógicos, vocales y consonantes. - Significacion del fundamento del lenguaje en su forma. - Correspondencia de estos dos elementos.—Funcion de las diversas facultades del espíritu en el habla.—Inteligencia, sensibilidad, voluntad.— Elementos voluntarios é involuntarios del lenguaje. - Facultades predominantes. - Lenguaje como organismo de palabras.—La Lexicología.—Leyes del lenguaje.—Gramática. - Concepto de las partes de la oracion. - Leyes del desarrollo del lenguaje. - Sumaria ojeada á la historia de las lenguas. - Organismo interior del lenguaje en variedades y dialectos, segun las diversas esferas y círculos de la vida. (Razas, naciones, comarcas, etc., hasta el individuo.)

#### VI. Conclusion

Leccion. 53. Resúmen ordenado de la enseñanza.—Sus resultados generales.—Cuadro del espíritu humano.—Leyes de conducta para la vida, que nacen de lo anterior.—Idea y plan de la Pedagogía.—Sumaria ojeada histórica sobre el desarrollo de la Psicología, segun el del concepto del espíritu.—Estado actual de esta ciencia en su forma y su con-

tenido.—Sistemas psicológicos reinantes en oposicion.—Su verdad relativa, segun los resultados de nuestro estudio.—Cuestiones principales, pendientes hoy de solucion en la Psicología.—Indicaciones bibliográficas y científicas para el ulterior cultivo de esta ciencia.

miento y volunted, y en la composicion de rodas ens faculta de des.-Objeto mediato el mundo en sus diversas esferas. Dies come objete supremo del lenguaje racional homano su Distincion del fenguese del hombro e el del animal: forcha o medio de explesion del lenguaje. Organismo de semidos - Naturaleza del sonido. - Elementos musicales. - La voz humana. Paralelo con la de los animales. Elementos logicos, vocales y consonantes, estimificacion del fundados clementes - Puncion de las diversas facilitades del espimus en el hable. Inteligrencia, sensibilidad e no muna. de lementos voluntarios e involuntarios del lenguado. Focio cultades predominantes, - Longuaje como ongunismo de palabras. - La Lexicología - Lovos del longuiste. - Crama lenguas - Organismo intenior del lenguais envariedades v dialectos, segun las diverses exferes y ctroules de la vida. ... all a consistra presentancia del primirio en la comprancia

#### VI. Conclusion consum delegion IV

Luconov 53. Restuden ordenado de la ensoñanza. Sus recultados generales. Chadro del espíritu hun ano Laves de conducta para la vida, que nacen de lo antenior elden y plan de la Padagogía. Sumaria ojenda historica sobre el desarrello de la Psicología, segun el del concento del espíritu Estado actual de esta ciencia en su forma y su cod-

# dur. 6.2 . Estado de AOIO La como entre el pensar y el concer. - Muestrase en que y como es el pensar cansa y

da y especialmente para el conócer, de la posibilidad de la

## michio del remocer — La receptividad y la responsancidad en compocer y pensar — RAMINY ETRAP Y of concert y mitta condicionalitate de campos en el saber y el vivir

# ANÁLISIS aoisivillamahanges

## Leccion. 4. El LARRAND NOIDE al. Ouestiones que se dan ou el interior contenido del concerr: que conace, como

LECCION 1.ª Preliminares é introduccion. Concepto de la Lógica.—Etimología de la palabra.—Determinacion del concepto de Lógica.—La Lógica y la Noología.—Fuente y método de estudio en la Lógica.—Utilidad de esta ciencia con relacion á las demás y á la vida toda.—Límites del estudio de la Lógica en la segunda enseñanza.—Division y plan general sumario de la Lógica.

#### (utilized en and Primera subdivision) south sent southing

Lec. 2. El conocer y el pensar en unidad. Etimología de las palabras.—Consideracion reflexiva del conocer como propiedad de nosotros mismos.—Los términos y la relacion del conocer.—Concepto del conocer.—El pensar como la actividad del conocer y para conocer.—El conocer es predominantemente objetivo y receptivo.—El pensar, predominantemente subjetivo y activo (en estricto sentido).—Cualidades del pensar: la necesidad, la libertad, la continuidad, consideracion especial sobre la reflexion: consecuencia para la vista de la continuidad.

da y especialmente para el conocer, de la posibilidad de la reflexion.

Lec. 3.ª Estado del conocer: el conocimiento. Su concepto.—Su cualidad: la verdad.—Relacion entre el pensar y el conocer.—Muéstrase en qué y cómo es el pensar causa y medio del conocer.—La receptividad y la espontaneidad en conocer y pensar.—Coexistencia del pensar y el conocer, y mútua condicionalidad de ambos en el saber y el vivir.

## Segunda\_subdivision

LECCION. 4.ª El conocer en su variedad. Cuestiones que se dan en el interior contenido del conccer: que conozco; como qué, ó en qué cualidad conozco el objeto; cómo, segun qué fuente conozco el objeto. - Muéstrese que las dos primeras cuestiones tocan principalmente al objeto y la última al suieto.-1.º Consideracion reflexiva de la primera cuestion: ¿qué (qué de cosa, objeto) conocemos? A) El Yo (nosotros mismos) como objeto de conocimiento: conocimiento inmanente. -Distincion de este conocimiento bajo inmediata unidad del que conoce y lo conocido. - Muéstrese cómo en el Yo distinguimos tres esferas de conocimiento. Yo mismo (espíritu), lo otro que Yo mismo, pero unido inmediatamente conmigo (cuerpo), y el sér de union de espíritu y cuerpo en mi (hombre). - B) Correspondencias de estas esferas del conocimiento inmanente con las que hallamos en el transiente: grados del conocimiento transiente. - a) Objeto exterior coordenado: nuestro cuerpo y otros séres naturales, otros espíritus y hombres. - Conocimiento transitivo. - b) Objeto exterior superior: la naturaleza, el espíritu, la humanidad; conocimiento trascendente. - Consideracion sobre esta esfera de conocimiento. -Resultado de esta consideración: reconocimiento del uno y total objeto de conocimiento.—El Sér absoluto y supremo; Dios.

- Lec. 5. 2.º La cualidad bajo la que conocemos el objeto. Motivacion de esta cuestion (se refiere al modo del objeto, y con esto á la relacion misma del conocimiento.—A) El objeto como infinitamente finito, individual, último en el tiempo: sensible.—B) El objeto como genérico y permanente: ideal.—Esferas del conocimiento correspondientes á esta cualidaddel objeto.—a) Conocimiento histórico.—b) Conocimiento filosófico.—Muéstrese la prioridad de este.—c) Armónica composicion de ámbos; conocimiento filosófico-histórico.—Consideracion sobre la ciencía y sus modos: Filosofía, Historia y Filosofía de la Historia.
- Lec. 6.ª 3.º Cómo ó segun qué fuente conozco el objeto. Motivacion de esta cuestion (se refiere al sujeto en el modo como pone su propiedad de conocer en relacion y correspondencia al modo del objeto.—A) El sentido como fuente del conocimiento individual.—Etimología de la palabra.—Concepto del sentido.—La sensibilidad.—Division del sentido.—a) El sentido exterior.—Recuerdo de la doctrina de la sensibilidad corporal en relacion á la propiedad de conocer expuesta en la Noología.—Insistencia en la consideracion de las sensaciones.—Carácter y cualidad de las sensaciones como dato para el conocimiento.—Condiciones de parte del espíritu para la formacion del conocimiento exterior sensible.—Recepcion é interpretacion del estado del sentido por el espíritu.—Accion del sentido en la vida.
- LEC. 7.ª (Continuacion.) b). El sentido interior; continuacion complementaria del exterior.—La imaginacion.—Su objeto lógico.—La imaginacion es al espíritu lo que el sentido á la naturaleza; lo que media entre la imágen y el objeto: todo el Sér.—Inmediata verdad de los datos de la ima-

ginacion para el conocer.—Su valor para el conocimiento sensible.—La imaginacion en el arte y la vida.

Lec. 8. B) La razon como fuente del conocimiento puro total.—Etimología de la palabra.—Concepto y carácter de esta fuente.—Dato de la razon: la idea ó el conocimiento puro total.—Supuestos del conocer; las ideas sér, propiedad, todo, parte, etc.—Sistemas de estos supuestos.—Categorías de las ideas.—Reconocimiento de las mismas como propiedades de nosotros: inmediata verdad de las ideas en la conciencia.—Exigencia del valor absoluto de las ideas para la verdad del conocimiento.—Las ideas como vistas totales de razon.—La razon, no ya como mera fuente de ideas, sino como fuente superior de conocimiento en unidad.—La razon en la vida y los conocimientos humanos.

Lec. 9. C) El entendimiento como la fuente del conocimiento relativo. Etimología de la palabra —Concepto de esta fuente.—Su carácter subjetivo.—Obra del entendimiento; union de los datos del sentido (sensaciones) con los de la razon (ideas).—Operaciones que para esto verifica, abstraccion y generalizacion.—Las nociones abstractas, generales y generalizadas.—Movilidad y discrecion de esta fuente.—Su valor relativo.—Discrecion en la vida y en la ciencia.

Lec. 10. Las fuentes del conocimiento en su unidad. La fuente del saber, la conciencia.—a) En relacion al tiempo.—Cómo nos sabemos de nuestros estados de conocimiento en cuanto se dan en série contínua y en forma de tiempo.—La memoria.—Etimología y concepto.—La memoria en su unidad: todo el tiempo en estado presente: retentiva.—En su variedad: relacion del estado presente al anterior: recuerdo. Relacion del estado presente al porvenir: prevision.—Funciones de la memoria: recepcion é impresion, retencion y reproduccion.—Relacion de todas las fuentes mencionadas con

la memoria.—Valor de esta fuente en las ciencias y en el comercio racional humano.—Arte y cultivo de la memoria.—Mnemotecnia.

## simple y de segunda potencia o de conciencia -No se da grado suprir y a sincistidad a la sencion --Principios para reformar la erronea manera de atención --Principios para reformar la erronea manera de

LECCION 11. (Continuacion.) b) La fuente del saber en absoluto. — Coexistencia de todas, inclusa la memoria, y accion simultánea y reciproca en el espíritu, que es todas sus facultades; no son las fuentes entidades abstractas que obran como separadas de él.—Unidad del espíritu en la actividad del conocer.—Concurrencia de todas las fuentes en el pensar y propio ministerio de cada una. La razon dá la unidad de la série en pura total vista del objeto. El sentido, lo individual concreto en cada término, punto y momento de aquella; el entendimiento, la razon y distincion; la memoria, la continuidad particular.—Unidad del espíritu en la unidad de su actividad. - Coexistencia de la actividad del conocer con la del sentir y la del querer. —Influencias mútuas de las actividades específicas. — Unidad sabida de todas las facultades, propiedades, relaciones, etc., etc., en la conciencia.-La conciencia en la vida. A mossamental al Maria

## cion y la percepcion est en concere el secono est y noise el su contendo de proposades partes, relaciones y

## erengmen and put a Primera subdivision

LECCION 12. Proceso del espiritu en el pensar. Doble determinacion del pensar por razon de los términos del pensamiento.—Funciones y operaciones del pensar.—1.º Funciones.—Primera posicion del espiritu al pensar: A) atencion.—Etimología y concepto del atender.—La atencion, inicial y comprensiva de toda la actividad intelectual.—Ac-

cion de la misma.—Abstraccion y distraccion.—Esfera de la atencion.—Supone el modo sistemático (artístico) de la actividad, á saber: la reflexion.—Grados de la reflexion: reflexion simple y de segunda potencia ó de conciencia.—No se da grado superior á este segundo.—Cantidad y cualidad de la atencion.—Principios para reformar la errónea manera de concebir la extension y la intensidad.—La atencion segun los objetos.—a) Observacion, objetos sensibles predominantemente.—Distincion de la observacion y la experiencia.—b) Meditacion, objetos generales principalmente.—e) Contemplacion, objetos absolutos.—La atencion en el tiempo.—Reglas para su direccion en la vida.—Unidad de objeto y libertad de espíritu.

Lec. 13. De la percepcion. B) Resultado de la atencion: la percepcion.—Etimología y sentido usual de la palabra.—Esfera de la percepcion.—Sus cualidades.—Cómo se continúan en esta funcion las de la antecedente.—La percepcion en los modos de la actividad.—Apercepcion y repercepcion.—Reglas para la direccion de esta funcion en la vida: total, interiormente clara y distinta.

Lec. 14. De la determinacion. E) Etimología y concepto, —Cómo se unen, continúan y exigen reciprocamente la atencion y la percepcion en la accion del pensar para conocer el objeto en su contenido de propiedades, partes, relaciones y estados.—Sentido usual de las palabras determinacion y penetracion.—Obra de la determinacion; la funcion compuesta de atender y percibir en la continuidad del pensar.—Modos de la determinacion: análisis, sintesis y construccion.—Reglas de aplicacion de esta funcion en la vida.

#### Segunda subdivision

LECCION 15. 2.º Operaciones del pensar. Cómo se deter-

mina el pensamiento en las operaciones.—Continuidad de las operaciones y su determinacion por razon de lo pensado (objeto).—La primera operacion.—A) El concebir y el concepto.—Etimología y sentido de la palabra.—Distincion entre la percepcion, el concepto y la idea.—Esfera del concebir.

LEC. 16. El concepto en su variedad. Clasificacion de los conceptos.—Bases de division a) por razon del objeto.— Conceptos de sér y de esencia (real y formal). - Combinacion alternada de estos, de sér segun esencia y de esencia segun sér; combinacion repetida de sér segun sér y de esencia segun esencia b) por razon del modo. - Concepto individual, general, total.—Cuestion sobre la extension y la intension de los conceptos.—Errores á que esto conduce.—Formalismo de esta teoría tal como hasta ahora se ha estudiado c) por razon de la fuente. - Conceptos empíricos (a posteriori) y racionales (a priori). - Todo concepto proviene de fuente inteligible.—Conceptos generales y generalizados (co-sensibles, intelectuales). — Otras bases de division por relacion á la vida, al estado del conocimiento, etc.-Las bases á division pueden ser tantas, cuantas las categorías del objeto ó las determinaciones del mismo.

Lec. 17. B) Del juicio en su unidad.—a) Concepto de la segunda operacion del pensar.—Etimología y sentido usual de las palabras juicio y proposicion.—Por qué sigue á la anterior: unidad que supone el concepto, variedad que dice el juicio.—Conocimiento del objeto en relacion á otros bajo unidad superior en la cual se refieren y componen; relacion analítica y sintética.—b) Elementos del juicio, términos y relacion.—Su denominacion.—Cuál de estos elementos es el característico del segundo.—Cómo es bilateral la relacion judicial.—c) Relacion del juicio con el concepto.—Idem con la série del pensamiento en la vida.

- Lec. 18. Del juicio en su variedad. Bases de division y clasificacion de los juicios: 1.º Por razon de los términos a) segun lo que son los términos b). Por el modo c). Por la forma de los conceptos.—2.º Por razon de la cópula a). Por la forma, posicion ó cualidad de la relacion b). Por el modo de la misma c). Por la existencia, ó sea por cómo existe la relacion.—Distincion entre la modalidad objetiva y la subjetiva—3.º Por razon de los términos en relacion a).—Cualitativamente b.—Cuantitativamente —Clases posibles de juicios segun ambas razones.—Letras con que los designan los lógicos.
- Lec. 19. Resúmen de la clasificación de los juicios.

  1.º Por razon de los términos a), segun lo que son los términos b), segun el modo de los conceptos c), segun la forma de los mismos.—2.º Por razon de la cópula a), segun la cualidad de la relacion b), segun el modo de la misma c), segun la existencia.—3.º Por razon de los términos en la relacion a), segun extension relativa de los términos recíprocamente.—Formacion de los juicios mediante la aplicacion de todas las bases halladas: juicios expuestos ó determinados, exponibles ó indeterminados.
- Lec. 20. C) Del raciocinio en su unidad. a). Concepto y etimología de la palabra.—Cómo concluye en el raciocinio la obra del pensamiento.—Razon del nombre conclusion con que suele denominarse el raciocinio.—b) En su variedad.—Elementos del raciocinio.—Expresion del mismo en el lenguaje.—c) Relacion del raciocinio con las funciones y operaciones del pensar.—Facultad que predomina en esta operacion.—Propiedades del raciocinio.—Relacion principal de juicios considerados por los lógicos en el raciocinio.
- Lec. 21. Division del raciocinio. Conclusiones bimembres ó inmediatas, y trimembres ó mediatas.—Subdivision

de las segundas.—Aplicacion á estas de los cinco casos de relacion entre los términos del juicio y de la igualdad subalternacion contrariedad, subcontrariedad y contradiccion de los juicios por la relacion de cuantidad entre sus términos y por la cualidad de la cópula.—Modos de las conclusiones inmediatas, igualdad, subordinacion, oposicion y conversion, cuáles tienen lugar en los juicios categóricos, cuáles en los hipotéticos, cuáles en los de modalidad, segun las relaciones de la necesidad, posibilidad y efectividad.—Reglas para la formacion de conclusiones bimembres.

Lec. 22. Conclusiones trimembres o mediatas. El silogismo.—Etimología de la palabra y concepto.—Términos del silogismo: premisas y conclusion.—Relacion que se determina en el silogismo.—Division del silogismo por el modo de la relacion.—Naturaleza del silogismo categórico y leyes de la formacion de las premisas y de la conclusion.—Figuras del silogismo, segun la posicion de sus términos.—Reglas particulares de legitimidad en cada una de ellas, y generales para la formacion del silogismo en todas las figuras.—Silogismos legítimos en cada una; versos rememorativos en que se expresan.—Conversion de los silogismos de las tres últimas figuras, en la primera.

Lec. 23. Del silogismo hipotético y disyuntivo a). Hipotéticos.—Forma pura y mixta de este silogismo.—Reglas de su formacion.—b) Disyuntivos: forma pura y mixta.—Modos de la segunda.—Reglas de su formacion.—Silogismo abreviado ó entimema.—Su division en categórico, hipotético y disyuntivo.—Sus formas en cada uno de estos modos.—Silogismo reforzado ó epiquerema.

Lec. 24. Conclusiones de tercer grado. Polisilogismo progresivo y regresivo.—Relacion de los silogismos en esta

série.-Prosilogismo y epi-silogismo.-Sorites: sus dos formas progresiva y regresiva.—Dilema.—Su construccion y valor lógico. Morney age, orang felijahans ah namahana -ng doing a sa

on and the second of the secon

ver the State of the property of the second very second very the second very t

## was in a la Parmación de execuciones billiconnes. PARTE SEGUNDA ORGÁNICA DE LOS DE LA COMPANICA DEL COMPANICA DE LA COMPANICA DEL COMPANICA DEL COMPANICA DEL COMPANICA DEL COMPANICA DEL COMP

#### and sever a portion of a constraint for a selection of the selection SECCION PRIMERA

Leccion 25. Objeto de la segunda parte de la Lógica. Consideracion general de la total actividad en série, y de aquí, como consecuencia necesaria, análisis de las esferas del conocimiento.—Orgánica general.—Idem particular.—Cuál es la total esfera de nuestro conocimiento.—La realidad y nosotros mismos.—Esferas de conocimiento que bajo aquella se contienen. - Secciones de esta parte y órden de las mismas.

#### Primera subdivision.

LECCION 26. La Estética lógica. Su concepto.—Esfera sensible como predominante en el estado comun.—El conocer en última determinacion.—La experiencia.—Doble esfera del conocimiento sensible.-Fuentes de estos conocimientos. - Consideracion sumaria de los sentidos exteriores como medios naturales. - Conocimento interior sensible. - La fantasia y la imagen. —Conocimiento exterior sensible. —La sensacion. —Doble relacion con el sentir y el conocer. —Especial examen de la relacion en el conocimiento. —Dato de la sensacion. —Indicacion de su infalibilidad. —Ojeadas sobre las condiciones necesarias para convertir la sensacion en conocimiento. —La experiencia exterior. — Procedimientos que amplian y completan la experiencia. —Testimonio, induccion y analogía. —Hipótesis y principios de razon.

- Lec. 27. Del testimonio. Su concepto.—Necesidad del testimonio para suplir la falta de la experiencia inmediata.—Términos del mismo.—El objeto atestiguado, y el sujeto (testigo).—Condiciones de ámbos para afirmar la verdad del testimonio.—El objeto posible, probable conforme á sus análogos.—El sujeto capaz y veraz.—Formas del testimonio: oral y escrito.—Testimonios inmediatos y mediatos.—Condiciones para la verdad del testimonio del segundo grado.
- Lec. 28. De la induccion y la analogia.—Concepto de cada una.—Su relacion y diferencia segun la distancia; aplicacion en cada una de la intension y la extension de los conceptos.—Relacion de una y otra con la experiencia.—Cómo la completan.—Induccion acabada é incompleta.—Leyes de la recta induccion.—Modos de la analogía: Matemática y Lógica.—Sus leyes: 1.º en la base; 2.º en las notas é instancias, positivas ó negativas, en la hilacion ó conclusion.
- Lec. 29. De la hipótesis. Concepto de la hipótesis.—Su necesidad para integrar el conocimiento de experiencia por el de las causas y leyes.—Procedimiento del pensar en las hipótesis.—Condiciones de las mismas.—Reglas para la direccion y uso de este proceso original de conocimiento.
- Lec. 30. De los principios de razon. Su concepto.—Necesidad de ellos sobre la experiencia y la hipótesis.—Valor

abstracto y regulativo que llevan consigo los principios de razon.—Distincion de las ciencias segun el predominio de cada uno de estos procedimientos originales en el conocimiento.—Resúmen del conocimiento sensible.

#### sometime beauth Segunda subdivision.

Leccion 31. Analítica lógica. Su concepto. — Conocimiento intelectual abstracto, co-sensible. — Sus condiciones. — El dato del sentido y el procedimiento intelectual. — Nociones comunes. — Cómo se forman. — Concepto de la abstracción y la generalización. — La extensión y la intensión de las nociones abstractas. — Su inversa relación. — Reglas para la recta formación de las nociones comunes. — Aplicación de la inducción y la analógía á la análisis y síntesis intelectual. — Valor del conocimiento abstracto.

#### Tercera subdivision.

- LECCION 32. Dialectica. Su concepto.—Conocimiento à priori.—Fuente: la razon como facultad de ideas.—Carácter de este conocimiento en relacion necesaria con el objeto.—Esfera de este conocimiento, absoluto, fundamental y total puro (ideal).—Indicacion segun lo anterior de la distincion entre la Lógica y la Metafísica.—Valor real de las categorías, reconocidas inmediatamente en la conciencia como propiedades nuestras.—Indicacion metafísica sobre el valor del conocimiento racional.
- Lec. 33. Composicion racional de todas las esferas del conocimiento. El conocimiento uno y todo antes y sobre toda particular relacion.—Interior composicion de las esferas de conocimiento bajo la unidad del mismo.—Conocimiento absoluto y fundamental como el determinante de todo otro.—Co-

nocimiento real, orgánico ó racional.—Referencia y vistas de todo otro conocimiento en el uno y total: conocimiento trascendente.—Enunciacion de la idea metafísica sobre la vida objetiva y la posibilidad de la ciencia.

## secondhucy sails to tem the sol notavily one the -, as a relatively recommended to second secundary ather so earned

Leccion 34. De la Metodologia. Concepto de esta parte.

—Cómo se combinan todos los elementos y fuentes del conocimiento en accion progresiva del pensamiento hácia el objeto.—Concepto del método.—Su importancia y necesidad en la formacion de la ciencia.—Supuesto del método.—Punto de partida.—Principio y série continua y progresiva del pensamiento en el conocimiento del objeto; del punto de partida al principio.—Doble direccion del método; ascendente ó analítico (inventiva), y descendente ó sintético (deductiva).—Relacion entre ambas direcciones.—Método constructivo ó compuesto como la total direccion del pensamiento racional.

#### SECCION TERCERA

## ah soher a soil ... rome lo y siomatorrel al ... ... const. al ...

Leccion 35. Los medios de investigacion, exteriores é interiores. Determinacion de cada uno de ellos para la construccion científica.—El arte de pensar.—El de exponer lo pensado.—Comunicacion de ambos en la enseñanza.—La palabra como el medio más cabal de expresion del espíritu humano.—Elementos del arte de la palabra.—Lo expresado, lo expresante y la expresion.—Consideracion especial del segundo elemento.—Cómo se subdivide: lo exterior y lo interno.—Resúmen general abreviado de la gramática.

#### Segunda subdivision

LECCION 36. Teoría de la ciencia. Formas científica del conocimiento.—La definicion.—La division y la demostracion.—Relacion de estas formas con las operaciones del pensar.—Concepto y division de cada una de ellas: condiciones lógicas de todas y cada una.—Esferas de la definicion y la division.—La demostracion y la mostracion.

Lec. 37. El sistema. Su concepto, su division, sus condiciones.—Relacion del sistema al método.—Arquitectura de la ciencia.—Verdad, belleza y bondad de la misma.— La unidad, la variedad y la armonía.—La tésis, la antítesis y la síntesis.—Sistema general de las ciencias.—Clasificacion sumaria de las mismas, especialmente de las filosóficas del espíritu.—Principales sistemas filosóficos.—Cuadro analítico de ellos.—Verdad relativa de cada uno.—El sistema.

#### Tercera subdivision

LECCION 38. Análisis de las limitaciones históricas y permanentes para la construccion de la ciencia. Especial consideracion de las que se refieren á la Psicología, la Lógica y la Ética.—La ignorancia y el error.—Los estados de presuncion.—O pinion, creencia, presentimiento, etc.—La duda.—La fé y la ciencia.—Esfera de cada una de ellas y union de ambas.—El sofisma, el paralogismo y otras formas científicas negativas.

APÉNDICE.—Resúmen general de la ciencia lógica.—Sumaria ojeada á la historia de la misma, Bibliografía de la Lógica.

## recome to some one ETICA at we recome to see the

LECCION 1.ª Introduccion. Clasificacion de la Ética en el sistema de la ciencia.—Relaciones inmediatas y más importantes de la Ética con otras ciencias particulares, especialmente con la Biología.—Criterio y método del estudio de la Ética en los límites de este grado de la enseñanza.—Base de division y plan de la Ética.—El sujeto moral; el objeto y fundamento de la moral.—La accion moral ó relacion del sujeto subordinado á la ley.—Sentido y carácter de la enseñanza de la Ética.—Relacion del conocimiento moral con el arte moral de la vida.—Cómo en la Ética toma la ciencia carácter de sabiduría.

#### PARTE PRIMERA

#### SECCION PRIMERA

LECCION 2.ª Division y método de la primera parte de la Etica. El sujeto moral.—Reconocimiento de la voluntad

como facultad de nosotros mismos tocante á la resolucion y ejecucion libre de actos en la vida, por razon de fin y bien, segun ley.—Materia y forma de la voluntad.—Cómo acompañan al querer en la unidad de la conciencia el conocer y el sentir —Condicionalidad de la voluntad en la conciencia.—Esfera de la conciencia en relacion á la voluntad.—Conciencia moral.

- Lec. 3.ª De la conciencia moral. Unidad de la conciencia moral, en la intimidad con que se dá en nosotros mismos el objeto y fin de la voluntad.—Doble relacion de la conciencia moral á la voluntad.—El conocimiento y el sentimiento moral.—Conformidad del conocimiento y sentimiento del bien en la unidad de la conciencia.—Direccion y vitalidad que presta á la voluntad.—Accion del conocimiento y sentimiento bajo las leyes de estas propiedades en la conciencia con relacion á la voluntad.
- Lec. 4. De la conciencia moral (Continuacion). Contenido de la conciencia moral.—a) Objeto determinado de la voluntad.—b) Voluntad libre hasta la ejecucion.—c) Conocimiento y sentimiento de la ley de obrar conforme al bien.—d) Relacion de la voluntad actual à la ley conocida y sentida.—El deber.—e) Mérito ó demérito consiguiente à la conformidad ó discordancia del acto con la ley.—La razon como fuente del conocimiento del bien y de la ley moral.—Conformidad del dictado de la razon y el dictámen de la conciencia.—La razon dicta.—La conciencia manda.—Carácter imperativo de la conciencia moral.—Universalidad de la misma.—Educacion de la conciencia moral.—Sus grados.
- Lec. 5. Division de la conciencia moral. Por razon del tiempo: antecedente y consiguiente.—Por la cualidad.—Delicada y estricta.—Laxa y adecuada.—Por razon de la verdad objetiva del conocimiento de la ley: verdadera y erró-

nea.—Por razon del estado del conocimiento.—Cierta, y perpleja ó incierta.—Relacion de la conciencia á la voluntad en cada uno de estos estados.

## door ob emeters on SECCION SEGUNDA concil (states on the

ne one in- sevel artes of contenent for the level beres -- at One la

LECION 6.ª De la voluntad como agente moral. Relacion de la voluntad á la ejecucion.—La libertad como forma de la causalidad de nuestros actos en la vida.—Condicion de la libertad; conciencia é imperio de sí mismo.—La elegibilidad como relacion de la voluntad á su objeto.—El libre albedrío ó arbitrariedad, como el grado inferior de la libertad en el sujeto.—La libertad racional ó conforme al estado de la razon en la conciencia.—Límites de la libertad moral.—Su division.—Enagenacion mental.—Ignorancia, violencia y coaccion moral.

Lec. 7.ª Doble relacion entre conciencia y voluntad. La intencion moral.—De la voluntad á la conciencia.—Motivo moral.—Concepto de la moralidad y de la personalidad.—1.º La intencion.—Precedencia y acompañamiento de la intencion á la voluntad.—La cualidad pura é interesada.—a) De placer.—b) De utilidad.—Intencion en el bien.—Gradual determinacion de la intencion en armonía con el proceso de la voluntad hasta la ejecucion de lo querido.—Arbitrariedad y mecanismo como inversiones de aquella armonía. — Grados de la intencion: general, particular, práctica.—Reglas de direccion: la buena intencion aunque errada, obliga hasta el mejor conocimiento del bien; pero el sér eficaz requiere determinarse en todos sus grados y mantenerse en ellos desde la general hasta la práctica.

LEC. 8.ª Doble relacion de la conciencia à la voluntad

(Continuacion) 2.º De los motivos.—Concepto del móvil, del motivo y del fin de obrar.—Leyes de la motivacion moral.— El órden moral como ley formal de la voluntad en relacion à los motivos.—Carácter imperativo de estas leyes.—a) Que la voluntad se determine segun motivo.—b) Que el motivo sea el uno y total como bien.—c) Que exista un sistema de motivos hasta la última determinacion.—Division de los motivos y análisis de las principales teorías filosóficas sobre este punto.

Lec. 9. De la imputabilidad. Su concepto.—Contraria determinacion de la imputabilidad en mérito y demérito.—Doble relacion de la medida de la imputabilidad segun condiciones de moralidad en el sujeto y segun carácter del hecho.—1.º a) Por razon del conocimiento moral.—b) Por la de la ejecucion de lo querido —2.º a) Positivo y negativo.—b) Directo é indirecto.—c) Primario y secundario.—Medida, grado y demás determinaciones de la imputabilidad de estas diversas relaciones.

#### PARTE SEGUNDA

#### SECCION PRIMERA

LECCION 10. Plan y método de esta segunda parte de la Etica. 1.º Del bien en general, bien humano, bien supremo.—2.º De la ley, su existencia y caractéres: natural universal,

inderogable, promulgada en la conciencia.—La promulgacion y sancion.—3.º Conformidad de la voluntad à la ley.— El hábito moral, virtud y vicio.

- Lec. 11. Del bien y del bien humano. Elemento para la formacion de su concepto.—El sér y la esencia.—El poder y la actividad; en relacion, objeto y fin de la actividad.—Exposicion del concepto del bien y la bondad.—Concepto del bien moral.—El bien humano.—Términos para su concepto.

  —Naturaleza humana en si misma y en el organismo de sus relaciones, tanto inferiores como coordenadas, superiores y supremas.—Organismo de bienes y bondades correspondientes al de las prepiedades y relaciones humanas, fin y destino del hombre.—El destino último y la felicidad.—Fundamento inmediato del bien humano en nuestra naturaleza racional.

  —Fundamento absoluto y su organismo en Dios.
- Lec. 12. Del bien sumo. La suma felicidad para el hombre en relacion á lo supremo.—La santidad y la beatitud.—Condiciones interiores, exteriores y compuestas del sumo bien.—Posibilidad y límites de su existencia en la vida.—La experiencia del sumo bien como guia y estímulo del bien obrar.
- Lec. 13. Del mal. Su concepto.—Posibilidad y efectividad del mal en general.—Esfera del mal y sus variedades interiores.—1.º Por el modo: positivo y negativo.—2.º Por el sugeto: físico, espiritual y humano.—3.º Por las propiedades de cualidad y de relacion, de órden y de medida.—4.º Por su orígen accidental (desgracia y voluntario).—Relacion del accidente á la vida moral.—Posibilidad del mal moral ó pecado.—Causa del mal, y especialmente del mal moral (la perversion de la voluntad).—La maldad y la infelicidad humanas.—Cómo se debe combatir el mal en la vida.

#### SECCION SEGUNDA

LECCION 14. De la ley moral y de su existencia. Concepto de la ley en general.—Sus condiciones.—Division de la ley como fundamento de la voluntad moral.—Concepto de la ley moral.—Sus caractéres: natural é indivisa, universal, sin promulgacion exterior, inmutable, inderogable, absoluta y necesaria.—Existencia de la ley moral.—Orden de sus pruebas (la conciencia, la naturaleza humana y el conocimiento de Dios).—Promulgacion de la ley moral.

LEC. 15. Sancion de la ley moral. Carácter y condiciones de toda sancion si ha de ser racional.—Insuficiencias de la sancion a). De la interna, de la conciencia individual (propia dignidad ó indignidad) b). De la sancion pública en la opinion c). De la ley positiva.—Necesidad consiguiente de la sancion divina.—Concepto de la pena.—La pena en relacion al tiempo: análisis de las temporales y perpétuas.

#### SECCION TERCERA

LECCION 16. Pe la relacion de la voluntad con la ley moral. Él hábito en el bien.—Virtud por la continuidad de la vida artista.—Salud y fuerza del espíritu en la voluntad, el imperio ordenado de voluntades parciales.—Concepto general de la virtud.—La virtud moral.—La virtud en el bien sumo.—Santidad.—La enseñanza con relacion á la virtud.—Medios generales para la enseñanza de la misma.—Relacion general de la ciencia y especialmente de la Ética con la vida moral.

Lec. 17. La virtud y el vicio. La virtud es una, empero dividese en esferas de virtudes generales y parciales en relacion con los fines humanos.—Primera virtud general: ser ac-

tivo.—Clasificacion de las virtudes.—Del vicio.—Su concepto.—Diferencia cualitativa entre la virtud y el vicio.—Falsedad del aforismo. Virtus est medium, etc.—Rectificacion del prejuicio de que el vicio es exageracion de la virtud.—Division del vicio positivo y negativo.—Verdadero valor consiguiente de la citada máxima y la de in medio consistit virtus.—Contrariedad del vicio con respecto á condiciones subjetivas y objetivas de la vida moral.—Causas del vicio en la vida humana.—Distraccion de la conciencia y de la razon: apetitos, etc.—Medios y condiciones para la correccion del vicio.—Importancia de la educacion en estas relaciones.

Lec. 18. Del hábito. Concepto del hábito moral.—Razon del hábito en la vida (continuidad de la vida).—Su relacion con la libertad del sujeto en práctica del bien y con la libertad del objeto moral.—Formacion de los hábitos morales como condicion humana de la vida del sér racional finito.—Las costumbres en la vida moral mediante que la virtud es fin y medio.—Consideracion del tiempo en relacion al cuerpo, al espíritu, á su union, á las condiciones del medio sensible, etc.—Las costumbres privadas y las públicas.—Relaciones de los hábitos con las profesiones humanas.

ing the state of the party of the state of t

one carbone some and present the parties of bumper along the control of the contr

## PARTE TERCERA

LECCION 19. Del deber y de los deberes morales. Relacion de esta última parte de la Ética con las dos anteriores (conocidas la forma en la primera parte y el fundamento en la segunda; sigue su materia ó contenido).—Plan y método de esta parte de la Ética.—Seccion 1.ª, El deber en general; 2.ª, Probarlo; 3.ª, Determinar sus caractéres; 4.ª, Exposicion de los deberes, a) en la relacion general de unos á otros; b) en la determinacion de cada uno.—Carácter predominante práctico de esta parte para la direccion de la vida.

# remailer respect the notated and rethency air each a comment of a send of section. PRIMERA and the arrest and all and a send of a send o

LECCION 20. Deontologia general. Concepto del deber.—Prueba de la existencia del mismo.—En la conciencia; en la naturaleza de la ley moral.—Caractéres del deber (universal, absoluto, incondicional), referido solo á la ley y en ella motivado.—Posible colision entre deberes particulares.—Regla general en la direccion de la voluntad en la colision de deberes.—Relacion entre el deber y el derecho.

Lec. 21. Clasificacion de los deberes. Unidad del deber.

—Los deberes por respecto á la forma; positivos y negativos, por la extension; generales y particulares, por el objeto; para con Dios, para con nosotros mismos, para con nuestros semejantes; deberes sociales de la patria, de humanidad; para con

la naturaleza; concierto y condicionalidad entre las distintas clases del deber por razon del objeto.

Lec. 22. Del deber en su unidad. El deber total y final del sér racional finito (sé hombre: homo sum etc.); «obra como sér racional en la plena conciencia de tu semejanza á Dios;» «vive á semejanza de Dios.»—«Sed perfectos como vuestro padre que está en los cielos.»—Explicacion de este deber como fundamento de los particulares y de su aplicacion á las distintas relaciones de la vida.—Sistema de los deberes.

#### SECCION SEGUNDA

LECCION 23. Deontologia particular. Deberes del hombre para con Dios.—Relacion del hombre à Dios.—Concepto del deber religioso: la piedad.—Sumaria exposicion de los deberes para con Dios.

LEC. 24. Deberes del hombre para consigo mismo. Ligera consideracion de la naturaleza humana.—Relacion y deber total del hombre para consigo, en su vida. - Ser activo.—La ociosidad madre de todos los vicios; estar en conciencia; realizar la esencia humana conscia y libremente.-Relacion de espíritu y cuerpo y deber tocante á su union en la vida humana. - Consideracion especial del suicidio. - Relaciones del hombre especialmente con su espíritu en conocimiento, sentimiento, voluntad y palabra. - Deberes correspondientes.-Relaciones del hombre consigo, recibiendo en su conciencia toda su vida y todas sus relaciones, en su reciproca condicionalidad. Deberes del hombre en este órden, tocantes á la justicia consigo y á su propia dignidad.-Relacion y deber del hombre con el accidente, en fortuna ó desgracia. -- Deber del hombre con respecto al mal moral. -- Idea de la vida moral del hombre como individuo racional.

Lec. 25. Deberes del hombre para con sus semejantes, y superiormente con la humanidad. Relaciones coordenadas del hombre con otros individuos semejantes.—Deberes de esta relacion: beneficencia, caridad, respeto de igualdad, hacer bien al hombre por ser tal y bajo Dios.—Relaciones subordinadas al hombre en la sociedad con las personas superiores: familia (matrimonio, paternidad, fraternidad), patria y humanidad en la tierra.—La abnegacion.—Relaciones del hombre en la sociedad tocante á los fines é instituciones humanas (como autoridad y súbdito).—Ordenes del respeto humano.—Sancion de estas relaciones.—Especial consideracion del duelo y la guerra.

Relaciones del hombre para con la naturaleza. Relaciones del hombre con la naturaleza y su vida (conocerla, amarla y respetarla).—Relaciones y deberes generales del hombre con la naturaleza en esta tierra, y particulares segun la determinacion (suelo pátrio, país natal, municipio, hogar, propiedades y condicion), cultivo adecuado de sus regiones, y segun los diferentes órdenes de séres que en ella se producen—Relacion y deber con nuestro cuerpo, como sér vivo en la naturaleza.—Relacion y deber del hombre como propietario, respecto de la naturaleza y de la sociedad humana.—Quién y cómo puede y debe ser propietario en todas las esferas.—Resúmen de los deberes, con indicacion de los vicios contrarios y cuadro de preceptos morales.

Lec. 27. Conclusion. Confirmacion del concepto de la Ética.—Consideracion bajo la unidad de su concepto de las secciones y partes en que se determina su contenido, mostrando el enlace que tienen entre si.—Relaciones de la Ética con el derecho y la religion, con la ciencia y el arte.—Importancia y necesidad de la Ética para la vida racional humana.—Aplicacion de la Ética al arte bello-útil de la vida.

### ANDICE I

## PSICOLOGÍA

PARTE PRIMERA

SCHOOL SCHOOL	The same
Introduccion.—Concepto, plan y método doiety ibdue anoming 5	
Persons onbefringing	
DIDN'T DOWNED! Jesagge resides	
Primera subdivision.	
EL ESPÍRITU EN SU UNIDAD das abandas	
EL ESPIRITO EN SU UNIDAD	
Seccion 1 a—Concento del espiritu	
Seccion 1.a—Concepto del espíritu	
Seccion 3.ª—El espíritu como alma9	
ORGANICA I ACINA DIO	
THE STATE OF THE PARTY OF THE P	
PARTE SEGUNDA	
Primera subdivision	
PARTE SEGUNDA ORGANISMO INTERIOR DEL ESPÍRITU barges	
Torcers should in the contract of the contract	
Sección 1ª-Noología	5
Primera subdivision. —El pensar en general	9
Secunda subdivision.—El pensar como actividad	2
Tellery Sillini Alsini Il Deligai en ada esteras A ostados.	
Section 2 Esteblica	
Primera subdivision.—El sentimiento general	
Tercera subdivision.—Esferas y estados del sentir	
Seccion 3.a—Prasología	
Primera subdivision.—La voluntad en unidad	
Secunda subdivision.—La voluntad como actividad	
Tercera subdivision.—Esferas y estados del querer 19	)
11 Molecular and the contract of the co	小
decion 2.5	
PARTE TERCERA	
PARTE SEGUNDA	
EL ESPIRITU EN SU ARMONIA	2
1. In 1907 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	P
I. Relacion de las facultades del Alma entre sí	P
II. Plenitud de la vida espiritual. 22 III. Individualidad del espíritu. 25	2
IV. Oposiciones fundamentales del espíritu humano en la individualidad de su vida	3
V A péndice	
VI Conclusion	5

### LÓGICA

#### PARTE PRIMERA

### ANÁLISIS

Seccion general. Primera subdivision. Segunda subdivision. Tercera subdivision. Seccion especial. Primera subdivision. Segunda subdivision.	27 27 28 31 31 31 32
PARTE SEGUNDA	
ORGANICA OFFICE AND	
Seccion 1.a.  Primera subdivision.  Segunda subdivision.  Tercera subdivision.  Seccion 2.a.  Seccion 3.a.  Primera subdivision.  Segunda subdivision.  Tercera subdivision.	36 36 38 39 39 39 40 40
ÉTICA  PARTE PRIMERA	
PARTE PRIMERA	
Seccion 1.a	41 43
Seccion 1.a	44 46 46
PARTE TERCERA	
Seccion 1.a. show as sh panils of health section 2.a. seccion 2.a. seccion 2.a. seccion 2.a. seccion 3.a. sec	48 49

### EN LAS PRINCIPALES LIBRERIAS.

KRAUSE. - Estética. Traducido del aleman por F. Giner.

SANZ DEL RIO. - Analitica.

- Cartas inéditas.
- Ideal de la humanidad para la vida.
- Discurso en la Universidad central en 1857.
- Lógica.
- Programas de Psicologia, Lógica y Elica.
- Lecciones sobre el sistema de la Filosofia. 6 cuadernos.

WEBER.—Historia universal. Traducida del aleman, comentada y anotada por Sanz del Rio. 4 tomos.

Castro (Fernando de).—Historia universal y de España.

- Historia universal. 3 tomos.
- Caractères de la Iglesia española
- Discursos varios.

CASTRO (Federico). - Metafisica analitica.

Historia universal. Edad media.
 En colaboracion con N. Salmeron.

Salmeron (N.). - Historia universal.
Edad antigua.

 Discurso sobre Filosofía de la historia. SALMERON (N). -Discursos varios.

GINER (F.) .- Estudios literarios.

- Prolegómenos de derecho. Una entrega.
- Derecho natural. En colaboracion con A. Calderon.
- Psicología. En colaboracion con
   A. Calderon y E. Soler.
- Teoria de la propiedad.
- Programa de Filosofia del derecho.
- Programa de doctrina de la ciencia.

ROBDER. — El delito y la pena. Traducido del aleman por F. Giner.

 Reforma del sistema penal español. Traducido por F. Giner y A. Linares.

TAPIA (T.).-Programa de moral.

- Conferencia en la Universidad.

AZCARATE (G.) .- Economia politica.

Gonzalez Serrano (U.).—La moral positivista.

- Lógica.
- Eilea. En colaboracion con M. Revilla.

REVILLA (M.).—Literatura. En colaboracion con P. A. García.

- Defensa de la prensa republicana.

GARCÍA (P. A.).—Froebel y los jardines de la infuncia.

CALAVIA (M.) .- El Fausto.

 La forma de Gobierno. En colaboración con J. Calderon.

GINER (B.). — Cosmos. Traducido de Humboldt, en colaboración con J. de Fuentes.

MORET (S.) .- Estudios financieros.

- Discursos varios.

SIEIRO (J.) .- Psicología y Lógica.

Quirós de los Rios (J.). - Curso de latinidad.

- Cuadro del verbo latino.
- Elegia latina.

ALVAREZ ESPINO (R.). — Lecciones de Filosofia. 3 tomos.

- Antropología psicológica.
- Programa de Antropología psicológica.
- Literatura preceptiva.
- Lógica.
- Historia universal. En colaboracion con A. Moreno Espinosa.
- Discursos varios.

AHRENS. — Derecho natural. 2 tomos.

Traduccion castellana.

- Psicología. Traducido por G. Lizarraga. 2 tomos. LINARES (A.).—Ensayo de una introduscion à la Historia natural.

Gonzalez Garbin. — Literatura precep-

TIBERGHIEN. — Estudios sobre religion.

Traducido por J. Calderon Llanes y prólogo de N. Salmeron,
y editados por B. y H. Giner.

 Teoria de lo infinito. Traducido por G. Lizarraga.

 Médula del sistema de Krause. Traducido por M. L.

 Elementos de Filosofía moral. Traduccion y arreglo de H. Giner.

 2. dedicion de la misma, precedida de unas Nociones de Biología por H. Giner.

 La enseñanza obligatoria. Traducido por H. Giner.

GINER (H.).—Programa de Psicología, Lógica y Elica.

- Programa de Etica ó Filosofía moral.
- Teoria é historia del Arts.
- Proyecto de ingreso en el profesorado libre.
- Mendelssohn. Traduccion de Selden, precedida de una Historia de la música.
- Paris en América. Traduccion de Laboulaye (edicion Gaspar y

Arpa - Principios de Literatura. general -